



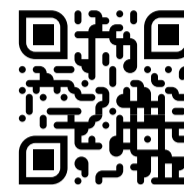
VALORIZZAZIONE E RECUPERO DEI BENI CULTURALI ATTRAVERSO UN'EDUCAZIONE PRIMARIA E SECONDARIA "OPEN INNOVATION"

Durata del Progetto

01.01.2022

01.07.2024

<https://echoing.eu>



twitter.com/eCHOing_EU



www.zotero.org/groups/4604181/echoing



eCHOing.eu@gmail.com

Università e organizzazioni culturali unite per migliorare la società attraverso un'innovazione accessibile a tutti.



Partecipa a sei moduli di "open innovation" per l'istruzione superiore a beneficio delle organizzazioni del patrimonio culturale (CHO): Questi moduli saranno progettati per formare personale e studenti dell'istruzione superiore (HE) su metodi e pratiche di "open innovation".



Partecipa a uno dei nostri 10 eventi di innovazione aperta: Attraverso "l'hacktivismo", l'artigianato digitale, la ricerca scientifica e iniziative come il crowdfunding e il crowdsourcing, avrai l'opportunità di valutare l'impatto degli strumenti di open innovation per la rinascita delle CHO.



Migliora il curriculum accademico: Contribuirà al cambiamento nell'istruzione superiore attraverso nuove risorse di insegnamento e apprendimento su argomenti legati al progetto.



Analisi della sostenibilità economica e sociale: Un quadro per analizzare l'impatto dell'open innovation nelle università europee nella loro relazione con la società.

Consorzio | Sei partner del settore dell'istruzione superiore, della società civile e del settore privato.



Norwegian University of Sciences and Technology
NTNU University
Norvegia
ntnu.edu



Scuola Superiore Sant'Anna
Italia
santannapisa.it



Web2Learn
Grecia
web2learn.eu

SOFIA UNIVERSITY



ST. KLIMENT OHRIDSKI
1886

Sofia University "St. Kliment Ohridski"
Bulgaria
uni-sofia.bg



University of Tartu (UT)
Estonia
ut.ee



OSYG
Federation of Women Association
"Kores of Cyclades"
Grecia
oikorestwnkykladwn.blogspot.com



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Questo progetto è stato finanziato con il supporto del programma Erasmus+ dell'Unione Europea. Il sostegno della Commissione europea alla produzione di questo poster non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo le opinioni degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in esso contenute.